

Le Jumeau du Christ

A l'aube du 1er siècle, la République romaine vit ses derniers jours, le temple de Jérusalem vacille, l'empire se prépare à entrer dans une nouvelle ère. À Jéricho, Hérode le grand persécuteur s'éteint, laissant derrière lui des héritiers qui se déchirent et une nation exsangue. Leur terre occupée, morcelée par Auguste, pillée par les préfets romains, souillée par les idolâtres, les Juifs voient leur monde disparaître et leur peuple se diviser: les esséniens se réfugient dans la pureté; les prêtres du Temple perdent leur sacralité; les pharisiens tentent de renouer un dialogue improbable avec Dieu; en Galilée, les zélotes s'apprêtent à se sacrifier dans une guerre sainte perdue d'avance. C'est dans ce monde à bout de souffle que naît Jean le Baptiste, d'une mère stérile et d'un prêtre sans âge. C'est dans le désert qu'il portera le fer de la parole jusqu'aux rives du Jourdain. C'est aux frontières de la Terre promise qu'il s'opposera à Hérode Antipas, aux lois romaines et à leurs messagers, Tibère, Séjan, Ponce Pilate. Un héroïsme précurseur éclairé par l'ombre fatale de la princesse Salomé et la prophétie des douze vautours. Auteur du remarquable *Flavius Josèphe*, Patrick Banon dévoile dans cette épopée initiatique les sources de la révolte de Jérusalem contre Rome et l'émergence de la pensée chrétienne, qui changera à jamais le destin de l'Empire romain.



Patrick Banon, né en 1955, vit à Saint-Pryvé, près d'Orléans (Loiret). Il est spécialisé en sciences des religions et systèmes de pensée. Écrivain, essayiste, il conseille des entreprises internationales en gestion de la diversité culturelle et religieuse, et a fondé l'Institut des sciences de la diversité. Patrick Banon est l'auteur, aux Presses de la Renaissance, d'une biographie remarquée de Flavius Josèphe, du roman Bethsabée, le secret de la reine de Jérusalem, et de l'essai La révolution théoculturelle. Il a également publié Dieu et l'entreprise (Eyrolles), Signes et symboles religieux (Flammarion), Pour mieux comprendre les religions, Tabous et interdits ou encore Dico des signes et symboles religieux (Actes Sud).